Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Оглухинская средняя общеобразовательная школа» Крутинского муниципального района Омской области ЦОЦ и ГП «Точка роста»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

на методическом совете МБОУ «Оглухинская сош»

Протокол № 1 от 28.08.2020

Председатель

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБОУ, «Оглухинская сош»

И.С. Лаптева

Дополнительная общеобразовательная

(общеразвивающая) программа

«Шахматы в школе»

Направленность: физкультурно-спортивная Целевая группа: 6-11 лет Общая трудоемкость: 40 часов Срок обучения: 1 год Форма реализации: очная Уровень сложности содержания программы: стартовый

> Автор-составитель: Киселёв Евгений Александрович, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

"Шахматы - исключительно перспективный школьный предмет, о его огромных возможностях для развития учащихся писал ещё В.А.Сухомлинский.

Начинать формирование этих качеств необходимо уже у дошкольников и младших школьников, и опыт показал, что прекрасным средством для реализации этой благородной цели являются шахматы. Результаты превзошли все ожидания: исследования показали, что шахматы оказывают колоссальное влияние на развития мышления учащихся и приводят к повышению успеваемости по другим предметам.

В начальной школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в начальной школе открывают широкие возможности и для кружковой работы, поднимают ее на новый качественный уровень, положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в сельской малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет ЭТИМ детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе

качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию в выработке у себя определенных свойств характера

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе радикальные изменения: на первый план развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая наиболее становлению личности младших школьников И полному раскрытию их творческих способностей.

Очень важно для России, чтобы каждый её гражданин к моменту обладал совершеннолетия следующими качествами: своего самостоятельностью и критичностью мышления; умением мыслить как логически, так И творчески; развитой интуицией; умением собираться критическихситуациях; концентрироваться, цепкостью, В последовательностью в достижении поставленной цели, в том числе в условиях противодействия намеченным планам; выдержкой, готовностью отвечать за принимаемые решения; хорошей, а может быть, даже отличной памятью; умение планировать, анализировать, контролировать; самодисциплиной и самоконтролем; уважению к чужому мнению; развитой фантазией и воображением; умением ценить красоту мысли, определенным эстетическим воспитанием; способностью бороться до конца и не падать духом в критических ситуациях.

Уровень программы – стартовый

Программа рассчитана на детей, не имеющих знаний по игре в шахматы

Адресат программы - обучающиеся 6 -11лет, заинтересованные игрой в шахматы. По данной программе могут обучаться дети всех социальных групп. Дети принимаются в группу по желанию, по заявлению родителей (законных представителей).

Трудоемкость программы - 40 часов.

Форма обучения — очная, при этом используются такие виды проведения занятий как:

- групповые и индивидуальные занятия,
- решение заданий,
- самостоятельная работа,
- турнирная практика,
- работа с компьютером,
- дидактические игры и игровые задания,
- сеанс одновременной игры,
- беседа,
- тренировочные партии,
- конкурс решения задач, этюдов, комбинаций,
- анализ партий.

Допускается деление групп на подгруппы в соответствии с реализацией учебных целей и личностного подхода обучающегося.

В соответствии с учебным планом формируются группа до 15 человек. Состав группы постоянный.

Режим занятий — 1 раз в неделю по 1 часу (академических) включая каникулярные периоды.

Цель программы

Формирование личностного и интеллектуального развития обучающихся, общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игры в шахматы.

Задачи программы

- дать обучающимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;
- способствовать овладению ребятами всеми элементами шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре;
- -учить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное;
- -формировать мотивацию к освоению программ базового и продвинутого уровня сложности;
- сформировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения данной программы являются:

- развитие самостоятельного мышления,
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности,
- воспитание характера (самодисциплины, воли, рационализма),
- развитие памяти.

Метапредметными результатами станут:

- корректировка и совершенствование психических свойств: наблюдательности, внимания, воображения, мышления, памяти,
- увеличение продолжительности мыслительной деятельности ребенка,
- развитие воображения, увеличение возможности длительно манипулировать объектами в уме,
- умение находить ошибки при выполнении упражнений.

Предметные результаты:

- представлять шахматную культуру как средство для мотивации укрепления здоровья и физической выносливости,
- моделировать в уме трансформации объектов (шахматных позиций),
- строить обобщения,
- научиться мыслить планами.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
			І. Шахматная доска. 4 ч.
1.		Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля имеют квадратную форму. Отработка теории с помощью мультимедийной программы «Динозавры учат шахматам».
2.		Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование черных и белых полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».
3.		Линии на шахматной доске. Диагонали.	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Чтение-инсценировка дидактической сказки из книги И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране» (с.132-135). Дидактические задания и игры «Диагональ».Игра с компьютером.
4.		Центр шахматной доски.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение черных и белых полей в центре доски.
		II.	Шахматные фигуры. 2 ч.
1.(5.)		Шахматные фигуры.	Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая». Просмотр видеоурока по теме.
2.(6.)		Сравнительная сила фигур.	Сравнительная сила шахматных фигур. Ценность шахматных фигур (K, C = 3, Π = 5, Φ = 9). Дидактические задания и игры «Кто сильнее?», «Обе армии равны».
		III. Hay	альная расстановка фигур. 2 ч.
1.(7-8.)		Начальная позиция.	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».
			Ходы и взятие фигур. 16ч.
1.(9.)		Ладья.	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
2.(10.)		Ладья.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «опасными», контролируемыми , полями).

3.(11.)	Слон.	Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
4.(12.)	Слон.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
5.(13.)	Ладья против слона.	Термин «стоять под боем». Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, две ладьи против двух слонов, две ладьи против двух слонов.
6.(14.)	Ферзь.	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».
7.(15.)	Ферзь.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
8.(16.)	Ферзь против ладьи и слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
9.(17.)	Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
10.(18.)	Конь	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
11.(19.)	Конь против ферзя, ладьи, слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
12.(20.)	Пешка.	Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».

13.(21.)	Пешка.	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против
		одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения),
		«Ограничение подвижности».
14.(22.)	Пешка против ферзя, ладьи,	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной
	коня, слона	удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».
		Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона,
		пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение
		подвижности.
15.(23.)	Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не быт, но и под бой
		его ставить нельзя.
		Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,
		«Кратчайший путь».
		Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля).
		Игра с компьютером.
16.(24.)	Король против других фигур.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской
		фигуры», «Двойной удар», «Взятие».
		Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на
		уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против
		ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».
	1	V. Цель шахматной партии. 8 ч.
1.(25.)	Шах.	Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха (3
		способа).
		Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».
2.(26.)	Шах.	Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.
		Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами из
		начального положения до первого шаха.
3.(27.)	Мат.	Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.
		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).
		Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
4.(28.)	Мат.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом фигур.
·		Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
5.(29-30.)	Ничья. Пат.	Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.
		Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат.
6.(31-32.)	Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.
		Дидактическое задание «Рокировка».
	VI Urna paav	и фигурами из начального положения. З ч.

1.(33.)	Шахматная партия.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
2.(34.)	Шахматная партия.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.
3.(35.)	Шахматная партия.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.
		VII. Шахматные турниры 5ч
1.(36-37.)	Шахматный дебют	Практическая игра.
2.(38)	Шахматный тур – команды классов	Практическая игра.
3. (39-40)	Шахматный турнир –индивидуальное	Практическая игра

Содержание программы

І. Шахматная доска.

Первоезнакомство с шахматным королевством. Шахматная

доска. Белые и черные поля.

Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Горизонталь**». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

И. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, C = 3, J = 5, $\Phi = 9$).

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек» В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка» Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура» Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай» Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая» Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?» Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны» Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «*Каждый ферзь любит свой цвет*». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

- «Мешочек» Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- «Да или нет?» Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- «Не зевай!» Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур (основная тема учебного курса)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

- «Игра на уничтожение» —важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- **«Один в поле воин»** Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- «Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.
- «Перехитри часовых» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- «Сними часовых» Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.
- «Кратчайший путь» За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- «Захват контрольного поля» Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.
- «Защита контрольного поля» Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторонне имеет победителя.
- **«Атака неприятельской фигуры»** Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- «Двойной удар» Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие» Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее —побить не защищенную фигуру.

«Защита» Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела(даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт» и т.п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат — цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

- «**Шах или не шах»** Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- «Объяви шах» Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- «Пять шахов» Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- «Защита от шаха» Белый король должен защититься от шаха.
- «Мат или не мат» Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.
- «Рокировка» Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода» Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Контрольно-оценочные средства

Оценивать полученные детьми знания, можно посредством наблюдения за их игрой, решением учебных задач, тестов, опросов, викторин. Так же нужно обратить внимание на использование обучающимися интернет - ресурсов. Важным критерием оценки их результатов будет турнирная практика.

Входное собеседование при приеме в группу проходит по вопроснику Вопросник к собеседованию «Мои интересы»

- 1. Как тебя зовут?
- 2. Сколько тебе лет?
- 3. Чтобы ты хотел рассказать о себе?
- 4. Как ты любишь проводить своё свободное время?
- 5. Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
- 6. Что ты знаешь об этой игре?
- 7. Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
- 8. Знаком ли ты с именами и деятельностью выдающихся шахматистов?
- 9. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы?
- 10. Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?
- 11. Как ты думаешь, сможет ли твоё увлечение, когда-нибудь, перерасти в будущую профессию мастера спорта, тренера по шахматам?

Промежуточный контроль

В конце первого полугодия проходит диагностическая работа на знание основных понятий по темам курса в форме тестирования, во время которого заполняется бланк:

1. Как переводится слово «Шахматы»?

- А. Властитель умер
- Б. Спасти короля
- В. Король умер

1. Через сколько полей в центре проходит большая белая диагональ?

- A. 3
- Б. 2
- B. 8

3. Какой шахматной фигуры не существует?

- А. Король
- Б. Дама
- В. Пешка

Сколько всего полей в центре?

А. 5 Б. 6 В. 4 5. Сколи	ько 1	на ша	XMa	атно	ой до	оске 1	гори	130Н7	гале	й?								
А. 9 Б. 8 В. 6																		
Интерпр За каждн								ов:										
Анализ При обр							_		-			_			iob:		-	
	Фаг	милия	, ИМ	ЛЯ		1			1	T			1	Γ	1		_	
Сумма баллов																		
П низки п средни п высок Птоговы наблюде шахмати	й ур ий у ий у ий в	овень ровені ровен контро педа	(A) ь (В ь (С) - 1 (3) - 2 С) - 4 по	балл -3 ба 1-5 б ито обу	; алла; алло огам чаю	ви п	зыше зоені эся	;. ИЯ І		рамм	ъ в	з це	елом	пр	оход		через пение
Основы игры	бу	выше азового ровня азовый	00 p2 00	азвито бразн	елен, о нагл ое мь	очень	ие.	Актин комби логич ориен теоре понят испол дидак матер ресур опира интуи Мыш.	инаторески. тируе гичес иях. О ьзует тичес иал и сы. Ч ется и	рно и Легко ется ких Свобо, ский интер асто	дно	Зап Про вып	ись п оцент игран	артий реше ных г	й четк енных партий	ила иі ая. задач і́ высс	н и	
		ровень		аоота еме. С				мыш. комби					_		вном Вном	ı. Jailk	ICD	

	только на прямые	логическое, но не	правильная. Процент
	вопросы.	всегда.	решенных задач и
		Ориентируется	выигранных партий средний.
		теоретических	
		понятиях с	
		подсказками.	
		Использует	
		дидактический	
		материал.	
		_	
Ниже	Ребёнок скован,	Отсутствие	Путается в правилах игры.
базового	путается в ответах.	логического	Запись партий в основном с
уровня	В общение зажат.	мышления. В	ошибками. Процент
		теоретических	решенных задач и
		понятиях путается.	выигранных партий низкий.
		Плохо и с не	
		желанием использует	
		дидактический	
		материал.	
		_	

Анализ результатов итогового контроля представляется в таблице:

Критерии оценивания	Ф И обуч-ся											
Коммуникативная												
деятельность												
Познавательная												
деятельность												
Знание правил игры												
Умение вести запись												
хода												
Кол-во решенных												
шахматных задач (%)												
Уровень освоения												
программы												

Условия реализации программы

Для эффективного обеспечения образовательного процесса занятия проходят в кабинете проектной деятельности Центра «Точка роста», отвечающим требованиям техники безопасности и оформленном необходимым наглядным материалом.

Материально-техническое обеспечение:

- столы для игры в шахматы -3 шт.;
- шахматные доски с набором шахматных фигур в расчете одна на двух обучающихся 9 шт.;
- напольные шахматы -1 набор;
- маркерная доска -1шт.;
- шахматные часы в расчете одни на двух обучающихся 9 шт.;

Информационное обеспечение программы:

- ноутбук, видеопроектор, экран, интернет;
- учебная литература;
- карточки, дидактический и контрольно-диагностический материал.
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии).

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования.

Список литературы.

- а) Нормативные правовые акты
- 1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 от 29 мая 2015 года. 8 июня 2015 г. Российская газета Федеральный выпуск №6693 (122). [Электронный ресурс]. URL: https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html 16
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей от 04 сентября 2014 года №1726-р. [Электронный ресурс]. URL: http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf
- 3. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»: (федер.закон: принят Гос.Думой 21 дек.2012 г.) // Российская газета, 31 декабря 2012.
- 4. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 23.07.2008 N 160-ФЗ).
- 5. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». [Электронный ресурс].— URL: http://legalacts.ru/doc/pismo-minobrnauki-rf-ot-11122006-n-06-1844/
- 6. Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации. Методические рекомендации по проектированию дополителтных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)». [Электронный ресурс]. URL:
- 7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.3172-14. -Москва 2014. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 4 июля 2014 г. № 41. [Электронный ресурс]. URL: http://files.stroyinf.ru/data2/1/4293768/4293768442.htm
- б) Литература, рекомендованная для педагогов
- 1. Авербах, Ю. Школа середины игры [Текст] / Ю.Авербах. М.: Издательство «Терраспорт», 2000.
- 2. Авербах, Ю. Школа эндшпиля [Текст] / Ю.Авербах. М.: Издательство «Терраспорт», 2000.
- 3. Бондаревский, И.З. Комбинации в миттельшпиле [Текст]/ Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 2001.
- 4. Волчок, А.С. Уроки шахматной практики [Текст] / А.С.Волчок. Николаев: Издательство «Атолл», 2003.
- 5. Эстрин, Я.Б., Калиниченко, Н.М. Шахматные дебюты. Полный курс [Текст] / Я.Б.Эстрин, Н.М.Калиниченко. М.: Издательство «ФАИР ПРЕСС», 2003.
- 6. Дворецкий Марк Израилевич «Учебник эндшпиля Марка Дворецкого», изд. Харьков «Факт», $2006 \, \Gamma 490 \, c$.
- 7. Яковлев, Н.Г. Найди лучший план. С.- Петербург,2005.
- 8. Черняк, В. 1000 самых известных шахматных партий [Текст]/ В.Черняк. М.: Издательство «Астрель АСТ», 2002.

- 9. Завьялов, А. Дебютные ловушки и новинки 444+1[Текст] / А.Завьялов. М.: Издательство «МДЦ Оригами», 2000.
- 10. Каленов, А. Фронтальная фигуральная атака на хорошую рокировку [Текст] / А.Каленов. Серия «Атака», Выпуск 1.(3) М.: 2001. 17
- 11. Калиниченко, Н. Дебютный репертуар атакующего шахматиста [Текст] / Н.Калиниченко. М.: Издательство «Russianchesshouse», 2005.
- 12. Карпов, А. Учитель играть защиту [Текст] / А.Карпов. М.: Серия Шахматный университет «КАРО- КАНН. Джеймс», 1999.
- 13. Карпов, А., Гик, Е. Все о шахматах [Текст] / А.Карпов, Е.Гик. М.: Издательство «ТД Гранд», 2005.
- 14. Трофимова А.С. Секреты мастерства для юных шахматистов Ростов на Дону: «Феникс», 2016.
- в) Литература, рекомендованная для детей
- 1. Авербах, Ю. Школа эндшпиля [Текст] / Ю.Авербах. М.: Издательство «Тера спорт», 2000.
- 2. Авербах, Ю., Бейлин, М. Путешествие в шахматное королевство [Текст] / Ю.Авербах, М.Бейлин. М.: «Физкультура и спорт», 1998.
- 3. Горелик, В.С. Ступеньки шахматной игры [Текст] / В.С.Горелик. –Днепропетровск: «Сіг», 2002.
- 4.Трофимова, А.С.-Детский шахматный учебник- Ростов на Дону: «Феникс», 2017.
- 5. Пожарский, В. Шахматный учебник [Текст] / В.Пожарский. Ростов на Дону: «Феникс», 2015.
- г) Ресурсы Интернет, информационно-справочные и поисковые системы
- 1. Информационный портал Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: http://www.273-фз.pф
- 2. Единый национальный портал дополнительного образования детей. URL: http://dop.edu.ru/home/53
- 3. Дополнительное образование. Социальная сеть работников образования. URL: https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie
- 4. Учительский портал Международное сообщество учителей. URL: https://www.uchportal.ru