

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Оглухинская средняя общеобразовательная школа»
Крутинского муниципального района Омской области

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Директор школы

Лаптева И.С.
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Старикова В.В.
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

Лаптева И.С.
Приказ № 103/2 от 30.08.2022 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6E8051BBF85BC219A247AC658ABF821DDA174E60
Владелец: Лаптева Ирина Сергеевна
Действителен: с 26.02.2021 до 26.05.2023

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Чинилкин»**

направленность: техническая
возраст обучающихся 6-10 лет
срок реализации 1 год
количество часов 8 ч.

Составитель:
Покопцева Елена Юрьевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования “Чинилкин” разработана в соответствии с требованиями ФГОС и предназначена для учащихся 1-4 классов. Основное направление программы – работа с деревом.

Работа с деревом развивает творческий потенциал ребенка, мелкую моторику рук, мышечную силу. Дерево – наиболее дешевый, легкодоступный и экологически чистый материал, который хорошо поддается обработке и отделке. Изделия из дерева пользуются спросом на современном рынке, являются хорошим подарком.

Цели программы:

- воспитание бережного отношения к культурным ценностям и наследию русского народа;
- воспитание чувства патриотизма у обучающихся через изучение исторических аспектов развития русского художественного ремесла;
- формирование навыка работы с деревом с применением современных инструментов и оборудования.

Задачи программы:

- создание условий для творческого развития личности ребенка;
- обучение работе с деревом;
- создание условий для самовыражения и самоактуализации обучающихся;
- развитие творческого подхода к своей работе у обучающихся.

Программа дополнительного образования “Чинилкин ” рассчитана на 8 часов обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Основное время уделяется практической работе, разработке и воплощению индивидуальных творческих проектов обучающихся. Программа предназначена для учащихся 1-4 классов.

Форма организации: практические занятия, теоретические занятия.

К концу модуля учащиеся представляют результаты своих работ на школьной интерактивной выставке, что является своеобразным итогом обучения в объединении дополнительного образования и оценки развития навыков обучающихся. Данные работы могут выставляться также на муниципальных и областных выставках, участвовать во всероссийских конкурсах.

Реализация программы дополнительного образования “Чинилкин” обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- проявление познавательной деятельности и активности в области работы с деревом;
- самооценка творческих и физических способностей;
- развитие трудолюбия и аккуратности в трудовой и творческой деятельности;
- самовыражение через творческую деятельность;
- бережное отношение к природным ресурсам нашей Родины.

Метапредметные результаты:

- планирование трудовой и творческой деятельности;
- выбор для решения познавательно-трудовых и творческих задач различных источников информации, выделение основного материала и его использование в своей деятельности;
- поиск вариантов и выбор оптимальных решений поставленных творческих и технологических задач;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического решения;
- поиск новых решений возникшей технологической проблемы;
- контроль промежуточных и конечного результата деятельности для выявления допущенных ошибок и поиска способов их устранения.

Предметные результаты:

- владение навыками заточки и заправки инструмента;
- проектирование орнаментов и эскизов изделий;
- планирование технологического процесса;
- выполнение стандартных технологических операций в деревообработке;
- проектирование и изготовление заготовок для работы из древесины;
- соблюдение правил и техники безопасности;
- развитие моторики и координации движения рук при работе с инструментом и материалом;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- стремление к экономичности и бережливости при использовании природных материалов;
- освоение методов отделки древесины;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- подбор инструментов и материала с учетом характера изготавливаемого изделия и технологических особенностей исполнения;
- организация рабочего места с учетом правил техники безопасности;
- публичная защита проекта, изделия.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение. Техника безопасности при работе с инструментами и оборудованием.

Теория: План работы курса. Изучение правил по технике безопасности при работе с инструментами, оборудованием.

2. Создание эскиза будущей работы («Олень», «Лошадка»). Выбор материала для работы.

Практика: Создание эскиза своей будущей работы по выбору («Олень», «Лошадка»). Выбор материала.

3. Простейшие приемы деревообработки.

Теория: Простейшие приёмы деревообработки. Пиление, строгание, шлифование, сверление отверстий.

Практика: Выполнение простейших навыков по деревообработке на пробном материале.

4. Пиление, обработка поверхностей, шлифование.

Практика: Выполнение операций пиления, строгания, шлифования изделия.

5. Сверление отверстий.

Практика: Сверление отверстий в заготовках для шеи, ног, хвоста, рогов.

6. Соединение деталей.

Практика: Соединение деталей с помощью термопистолета.

7. Декорирование изделия.

Практика: Декорирование своего изделия, украшение нитями, тканью и т.д.

8. Организация школьной выставки.

Практика: Проведение школьной выставки работ. Рассказ учащихся о процессе изготовления изделий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы	Количество часов		ЦОР
		теор ия	практик а	
1	Введение. Техника безопасности при работе с инструментами и оборудованием.	1	0	
2	Создание эскиза будущей работы («Олень», «Лошадка»). Выбор материала для работы.	0	1	https://make-self.net/masterskaya
3	Простейшие приемы деревообработки.	1	0	https://ru.pinterest.com
4	Пиление, обработка поверхностей, шлифование.	0	1	https://tech.wikireading.ru/4380
5	Сверление отверстий.	0	1	https://tech.wikireading.ru/4380
6	Соединение деталей.	0	1	https://tepka.ru/tehnologiya_5/30.html

7	Декорирование изделия.	0	1	https://vitex.in.ua/post/dekorirovanie-dereva.html
8	Организация школьной выставки.	0	1	
ИТОГО: 2 + 6 = 8 часов		2	6	

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу изучения модуля учащиеся должны уметь

- определять степень пригодности инструмента для работы;
- осуществлять выбор заготовки для работы;
- владеть простейшими приемами деревообработки;
- самостоятельно осуществлять сборку и разметку заготовок.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Отличное освоение программы. Обучающийся без труда проектирует дизайн собственных изделий, создает эскизы, правильно выбирает оптимальный инструмент и материал для выполнения каждой работы, производит заточку и заправку инструмента, качественно производит отделку готовых изделий. Рабочее место организовано в соответствии с требованиями техники безопасности.

Хорошее освоение программы. Обучающийся без труда проектирует дизайн собственных изделий, создает эскизы, испытывает небольшие трудности при подборе оптимального инструмента и материала для выполнения каждой работы, имеются недостатки в, заточке и заправке инструмента, качественно производит отделку готовых изделий. Рабочее место организовано в соответствии с требованиями техники безопасности.

Удовлетворительное освоение программы. Обучающийся испытывает затруднения при проектировании дизайна собственных изделий, создании

эскизов, испытывает трудности при подборе оптимального инструмента и материала для выполнения каждой работы, имеются значительные недостатки в заправке инструмента, отделке готовых изделий. Рабочее место организовано в соответствии с требованиями техники безопасности.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Занятия могут проводиться в различных формах: самостоятельная творческая работа учащихся; индивидуальная практическая работа учащихся; лекция; посещение тематических выставок и музеев; организация школьных выставок работ учащихся.

Для организации занятий необходим светлый, чистый учебный кабинет, специализированный инструмент для работы по дереву, столярный инструмент, столярные верстаки с упорами, древесина различных пород.

К учащимся предъявляются требования по определенной форме одежды – в период практических занятий – спецодежда (фартук либо халат), нарукавники, защитные очки.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

1. *Афанасьев А.Ф.* Резчику по дереву / А.Ф. Афанасьев. – 2-е изд. испр. – М.: Моск. рабочий, 1990. – 256 с.
2. *Афанасьев А.Ф.* Домовая резьба / А.Ф. Афанасьев. – М.: Белый город, 2007. – 680 с.
3. *Бобринский А.А.* Народные русские деревянные изделия: предметы домашнего, хозяйственного и отчасти церковного обихода / А.А. Бобринский – М.: В. Шевчук, 2011 – 264 с.
4. *Ильяев М.* Уроки искусного резчика. Вырезаем из дерева фигурки людей, посуду, статуэтки / М. Ильяев – М.: Издательство Центрполиграф, 2013. – 345 с.
5. *Калмыкова Л.Э.* Народное искусство Тверской земли / Л.Э. Калмыкова – Тверь. Изд-во “РИФ ЛТД”, 1995. – 384 с.

6. *Колчин Б.А.* Древняя Русь. Быт и культура / Б.А. Колчин – М. Изд-во “Наука”, 1997. – 380 с.
7. *Колчин Б.А.* Новгородские древности. Резное дерево / Б.А. Колчин – М. Изд-во “Наука”, 1971. – 121 с.
8. *Соболев Н.Н.* Русская народная резьба по дереву / Н.Н. Соболев – М. Изд-во “Academia”, 1984. – 480 с.